

# [No. 608] 주간 대중음악산업계 동향 뉴스 클리핑

L.I.A.K. 사단법인 한국음악레이블산업협회

2024년 10월 셋째 주

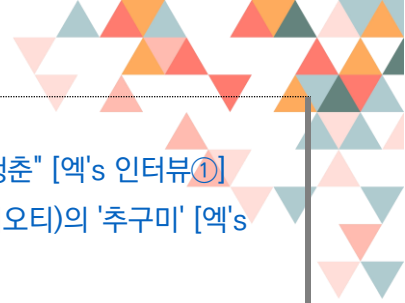
- 한 주간의 주요 대중음악산업계 동향을 전달 드립니다.
- 각 기사의 제목을 클릭하면 해당 기사 페이지로 이동합니다.

## 1. 지원사업 공고 및 자료

- ⇒ 이메일 첨부파일 '문화예술 및 대중음악 지원사업 공모, 공고 리스트 (24년 10월 셋째 주)' 참조

## 2. 협회 회원사 관련 소식

- [루비레코드] 담담 X 루즌도어, 달달한 러브송 'Moonlight' 발매
- [그로이엔터테인먼트] 디에이치플레이엔터, 그로이(GROI)로 사명 변경.. '제 2의 성장 기대'
- [㈜그랜드라인그룹] 하이키, '골든웨이브 인 도쿄' 출격...스페셜 무대 기대
- [㈜그랜드라인그룹] 하이키, 팬덤명 '마이키' 확정...본격적인 팬클럽 모집 가열
- [㈜누플레이] 주형진의 17년 음악 기록...첫 LP 'Life goes on' 예판
- [㈜누플레이] 주형진이 전하는 특별 선물...새 싱글 '완벽한 하루' 발매
- [뉴오더 엔터테인먼트] 한강 소설서 예명 따온 HYNN(박혜원)...노벨문학상 수상에 "자랑스러워"
- [뉴오더 엔터테인먼트] "가을송 듣고, 울고 갑니다" 박혜원, 신곡 '오늘 노을이 예뻐서' 반응 제대로 터졌다
- [마운드미디어 주식회사] 싱어송라이터 구름, 오늘(15일) 정규 3집 '하늘, 손, 풍선' 발매!
- [마운드미디어 주식회사] 옥상달빛·소수빈·윤지영, 월드비전 자립마을 캠페인 동참에 후원금까지
- [뮤직원 주식회사] 정동하·알리, 내달 서울 콘서트... '더 그레이티스트'
- [㈜미스틱스토리] 아이유 만난 빌리, 더 과감해진 음악.. 첫 더블 타이틀 컴백
- [㈜쇼파르 엔터테인먼트] 볼빨간사춘기, 23일 'Bloom' 발매→11월 콘서트
- [㈜쇼플레이엔터테인먼트] 이번엔 레트로 하이틴이다...JD1, 오늘(12일) 신곡 '책임져' 발매
- [㈜쇼플레이엔터테인먼트] 정동원, 암표 근절 위해 나섰다.. 캠페인 홍보대사 위촉
- [㈜쇼플레이엔터테인먼트] '팬텀싱어 4 준우승' 포르테나, 서울시 정신건강지킴이 발탁
- [㈜안테나] 이진아, 11월 8일~10일 단독 공연 '진아의 방' 개최...오늘 티켓 오픈
- [㈜안테나] 드래곤포니, 신촌·양양 핫플레이스 점령...팝업 버스킹 성료
- [엠펙엠지 뮤직] 밴드 SURL, '신촌 인디뮤직 페스티벌' 성료
- [엠펙엠지 뮤직] 설, 11월 16일 단독 콘서트 '시럽' 개최...입대 전 마지막 공연
- [엠펙엠지 뮤직] 라쿠나, 대만 밴드곡 리메이크 발매...군 입대 전 마지막 싱글
- [㈜이고그룹] 따뜻한 위로송...페노메코, 가을맞이 신곡 '바람' 발매
- [㈜이고그룹] '15일 컴백' 그리즐리, 신곡 'I gotta go' 뮤직비디오 티저 공개
- [JMG] 래퍼 치타, 더블엑스엔터와 전속계약...활동 반경 넓힌다
- [JMG] '역주행신화' 범진, 14일 정규앨범 수록곡 '나는 떨어지는 꽃잎처럼 아름다운 것' 선공개
- [JMG] 범진·슬리피·유권·브라운티거, K-발라드→힙합으로 日 공략 예고...공연 'KR TRAIN' 카운트다운 돌입
- [JMG] '싱어게인' 출신 추승엽, 2년 9개월만에 새 노래
- [JMG] 배드 크런치, 오늘 디싱 '밤이' 발매...고독·위안에 대한 이야기



- [프라이빗 커브] 한국인이 사랑한 데미안 라이스, 9년만에 내한공연
- [레드스타트이엔엠 주식회사] TIOT(티아이오티)의 '긴 터널' 그 끝에는?... "행복, 희망, 청춘" [엑's 인터뷰①]
- [레드스타트이엔엠 주식회사] 리더 김민성 '오빠미'→막내 신예찬 '상남자'...TIOT(티아이오티)의 '추구미' [엑's 인터뷰②]
- [레드스타트이엔엠 주식회사] "아이돌 책임감多, 위로되길"...TIOT(티아이오티), '깜짝 스포' 더한 약속 [엑's 인터뷰③]

### 3. 음악서비스 및 저작권 소식

- 광고 기반 무료 음원 韓 상륙...스포티파이, 음저협 계약 체결
- '탑백귀' 유재석의 가을 플레이리스트는?...멜론, 독점 콘텐츠 공개
- 2024 '밴드 붐' 주인공은? 멜론, 데이터 공개 눈길
- '저작권 장사' 음원 플랫폼도 불법 솟폼에 올라타... 수익 나눠먹기
- AI 發 퍼블리시티권 침해 논란...문체부, 법제화 추진
- 8개월만에 100만곡 작곡... 'AI 콘텐츠 시대' 활짝 [스타트업 스트리트]

### 4. 공연 및 페스티벌 소식

- 세종보헤미안뮤직페스티벌, 2만 관객 매료시키고 마무리
- 더 발룬티어스→실리카겔... '원더리벳 2024' 최종 라인업 공개
- 2024 신촌 인디뮤직 페스티벌 X YOUNG & ALIVE 성황리 마무리
- '2024 재즈페스티벌 in 가평', 18~20일 화려한 개막
- 경콘진, '경기인디뮤직페스티벌 2024'에 5000명 몰려
- "대가야 고령 락(ROCK, 樂) 페스타로 오세요"...오는 19일 대가야문화누리 야외공연장
- "헤비메탈 열정이 폭발한다" 록 페스티벌 'THE KING'
- [PRESS] 락페에서 살아남기 - 부산국제록페스티벌 2024

### 5. 기타 소식

- 공연장 부족 문제 심각...거물급 팝스타 내한, 언제까지 이어질 수 있나 [D:가요 뷰]
- '밴드 붐' 왔다 ... 음원 순위 점령한 록 스피릿
- 콘진원, '우리 음악인 축제 송캠프' 16일 첫 공개
- 경남음악창작소 "10월 뮤지시스 LIVE 공연 구경오세요"
- 뉴진스 하니, 오늘(15일) 국정감사 출석...K팝 아이돌 최초
- 막 올린 'TV조선 대학가요제', 시청률·화제성 잡을 수 있을까(종합)

